

**RASSEGNA ITINERANTE DI PITTURA, SCULTURA E FOTOGRAFIA
CHE VERRA' INAUGURATA A MILANO SABATO 13 MAGGIO 2017 ORE 17.00
PRESSO BIBLIOTECA COMUNALE CALVAIRATE
VIA CICERI VISCONTI 1, ANGOLO PIAZZALE MARTINI - SUL TEMA:**

“GLI ANGOLI PIU' SUGGESTIVI DEL TERRITORIO DI MUNICIPIO 4 – MILANO”

Egregio Artista,

Ti invitiamo a partecipare alla rassegna in oggetto, patrocinata dal Comune di Milano, Municipio 4, e alleghiamo pertanto, oltre al regolamento, quanto segue:

- Il vademecum per pittori, scultori e fotografi;
- Il modulo di iscrizione alla rassegna d'arte.

Il vademecum serve a individuare le località di Municipio 4.

La partecipazione alla rassegna d'arte è subordinata all'accettazione del seguente Regolamento e alla compilazione del modulo di domanda allegato.

REGOLAMENTO

Art. 1

La partecipazione alla rassegna d'arte è rivolta a tutti i pittori, scultori e fotografi che ne faranno domanda scritta.

Ogni Artista potrà presentare una sola opera realizzata con qualsiasi tecnica: olio, acrilico, acquerello, tempera, matita, china, collage per la pittura. Per la scultura: terracotta, terracotta patinata, bronzo, marmo e legno. Per la fotografia: a colori, in bianco e nero o color seppia.

I dipinti dovranno essere realizzati possibilmente su tela, con telaio dello spessore di cm 4, privi di cornice e di vetro, con eccezione per le opere eseguite ad acquerello, matita e china, che potranno essere incorniciate e protette da un vetro infrangibile. Le opere, munite di attaccaglie, dovranno avere dimensioni minime di cm 40 x 50 e massime cm 60 x 80. Inoltre dovranno recare sul retro il titolo dell'opera, nome e cognome dell'autore e indirizzo.

Per le sculture le dimensioni massime dovranno essere: altezza cm 60, peso circa kg 30.

Per la fotografia, la dimensione sarà il formato A4, da consegnare montata su telaietto appendibile.

Art. 2

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione alla rassegna dovrà essere compilata in ogni parte e indirizzata a:

Assovizzini c/o studio Garra – Via Alfonso Cossa, 29 – 20138 Milano – tel. 338 2651130 **ENTRO IL 2 MAGGIO 2017**

Ai fini della stesura del catalogo a colori su carta patinata, occorre allegare quanto segue:

- Una foto a colori del dipinto o della scultura o della fotografia **in formato jpeg** su CD a alta risoluzione;
- Una foto a colori dell'Artista **in formato jpeg** su CD a alta risoluzione;
- **Il curriculum vitae in formato word** (non oltre 15 righe dattiloscritte) su CD e cartaceo;
- Versamento di € 25.00 con bonifico bancario.

Le coordinate bancarie sono:

CARIPARMA Ag. 38, Via Dalmazia 2/A – Milano - IBAN: IT56T 06230 09555 0000 63759384 - ASSOVIZZINI

Le foto e il curriculum vitae saranno utilizzate per il catalogo della mostra, dove ogni Artista avrà una pagina a disposizione.

Non conoscendo il numero delle richieste di partecipazione, per motivi di spazio si terrà conto della data di adesione, precisando che la richiesta dovrà pervenire **entro e non oltre il 02/05/2017**.

Art. 3

CONSEGNA DELLE OPERE E MANLEVA.

Il dipinto, la scultura e la fotografia dovranno essere consegnati a Milano presso la sede espositiva **BIBLIOTECA COMUNALE CALVAIRATE - VIA CICERI VISCONTI 1, ANGOLO PIAZZALE MARTINI – SABATO 13 MAGGIO DALLE ORE 10,00 ALLE ORE 13,00, facendo presente che alle ore 17,00 avverrà l'inaugurazione. Al termine verrà consegnato agli artisti l'attestato di partecipazione (pergamena).**

Gli Organizzatori, pur garantendo la massima cura delle opere ricevute, declinano ogni responsabilità per eventuali, smarrimenti, furti o danneggiamenti delle opere in esposizione dalla data di consegna al ritiro. Detta manleva si riferisce anche a quando le opere verranno esposte in altre sale, essendo la rassegna itinerante.

Art. 4

PRIVACY.

Gli Organizzatori possono utilizzare immagini, testi e riprese audio, video delle opere esposte, nonché dati personali e curricula degli artisti partecipanti, sia per la stesura del catalogo della mostra che per pubblicazioni ed eventi esclusivamente collegati alla Rassegna d'arte, nel rispetto della privacy D.L. 196/2003.

Art. 5

CERIMONIALE.

Il Cerimoniale di inaugurazione avverrà Sabato 13/05/17 e verrà comunicato con apposito invito, essendo prevista una Tavola Rotonda sul tema e un concerto di musica per pianoforte e basso o baritono. **Le opere verranno esposte SABATO 27/05 NELLA SEDE DEL CONSIGLIO DI MUNICIPIO 4 – VIA OGLIO 18, MILANO. Alle ore 17.00 avrà luogo la consegna della monografia e catalogo delle opere esposte.**

Art. 6

RITIRO DELLE OPERE.

Le opere esposte dovranno essere ritirate alla chiusura della Rassegna itinerante, a cura e spese dell'autore, e dietro esibizione della ricevuta di consegna. La partecipazione alla Rassegna implica l'accettazione incondizionata del presente Regolamento, che prevede il trasferimento delle opere esposte nel salone di Viale Lucania 18, Milano e nel salone di Via Dalmazia 11, Milano. Le date e le modalità di riconsegna delle opere verranno comunicate con apposita circolare.

VADEMECUM ESPLICATIVO PER GLI ARTISTI

Il territorio di Municipio 4 (ex Zona 4) Milano si estende per circa 21 kmq a Est, fino ai confini con il territorio di Segrate, Peschiera Borromeo, San Donato Milanese e l'Aeroporto Forlanini.

Vi sono in questa vasta area diversi parchi pubblici: MONLUE' – FORLANINI – LAMBRATE – IDROSCALO.

Vi sono molti borghi e cascine, fra i quali quelli di CALVAIRATE – CAVRIANO – MONLUE' – MORSENCIO – NOSEDO – PONTE LAMBRO – ROGOREDO – PARCO FORLANINI – PIAZZALE CUOCO E DINTORNI.

Lo scrittore Riccardo Tammaro, in collaborazione con Vito Redaelli, ha pubblicato nel 2009 un interessante libro, edito dal giornale Quattro, di circa 100 pagine, che parla di detti insediamenti rurali, mescolati con edifici storici, civili e religiosi, e intersecati da corsi d'acqua e fontanili.

I quartieri più importanti sono:

MONLUE' – qui vi è la bellissima Abbazia di San Lorenzo, edificata nel 1200 dagli Umiliati (quelli che edificarono il palazzo di Brera). Vi sono gli edifici rurali per le loro attività agricole e artigianali, attraversato dal fiume Lambro, che scorre interessando il quartiere "PONTE LAMBRO" fino a raggiungere il Po nel lodigiano. Bellissima è la vecchia trattoria immersa nel Parco Monluè.

PONTE LAMBRO – prima della costruzione dell'Aeroporto di Linate faceva parte del Comune di Linate sul Lambro, che venne in buona parte espropriato per la costruzione negli anni Trenta dell'Aeroporto Forlanini, che sostituiva quello di Taliedo.

TALIEDO – è interessante oltre che per il primo aeroporto della città di Milano, che venne sostituito nel 1936 da quello di Linate, perché vi erano i capannoni con le officine della Caproni in Via Mecenate e Via Salomone, ancora in parte visibili.

LINATE – oltre il nuovo aeroporto, che confina con il Parco Idroscalo, vi è il Parco Forlanini con il suo laghetto, e il Parco Lambro con una serie di cascine e corsi d'acqua per irrigare i terreni agricoli.

MORSENCIO E ROGOREDO – era prevista la costruzione della idrovia navigabile Milano – Cremona – Po. A Rogoredo doveva essere costruito il "PORTO DI MARE" per il trasporto via acqua delle merci. Gli eventi favorirono il trasporto via gomma.

FORMENTERO – CALVAIRATE – il primo Ortomercato di Milano si trovava all'interno del Parco Formentero, dove si trova la Palazzina Liberty; venne trasferito a Calvaire, fra Viale Lombroso, Via Zama e Viale Molise, dove esiste il passante ferroviario di Porta Vittoria.

Nel MUNICIPIO 4 vi sono inoltre molti centri sociali, biblioteche e teatri di prosa, scuole medie superiori, licei classici, scientifici e artistici. Di grande aiuto per individuare i luoghi sopra descritti è la cartina dell'intera Zona 4, in distribuzione gratuita nella sede di Municipio 4, Via Oglio 18, Milano (tel. 02 88458400 – 02 88458428), di recente stampa, completa dell'elenco delle cascine, degli insediamenti religiosi, culturali, tempo libero e degli impianti sportivi e ricreativi.

Patrizia Azzaro – Vicepresidente

Pippo Garra - Presidente